

18 МАРТА 2020

Американская классика: квартира 110 м² на Патриарших прудах

Дизайнер Анна Микаэлян создала яркий интерьер квартиры для Энн Асьерно — специалиста в сфере моды, которая переехала из Нью-Йорка в Москву и поселилась в центре столицы со своим лабрадудлем Полли



Торшер, Galimberti Nino. Панно ручной росписи, Fresq. Ваза, Michael Verheyden. Кресло, Caracole.



ПАРАМЕТРЫ ОБЪЕКТА:

Тип недвижимости: квартира в бывшем доходном доме Волоцких

Где находится: г. Москва, Трехпрудный переулок, 13/11

Метраж: 110 м²

Стиль: современная классика

Основная идея проекта: создать интерьер, отражающий индивидуальность заказчицы

Цветовая гамма: нейтральная серо-бежевая база, оттенки зеленого, шартрез

Авторы проекта: дизайнер Анна Микаэлян, т. +7 963 965-11-18,
www.iaminteriors.ru, info@iaminteriors.ru, [@iam_interiors](https://www.instagram.com/iam_interiors)



Прихожая. Журнальный столик, Asnaghi. Кресло, Baxter. Ковер из шкуры зебры – собственность заказчицы. Обои, Harlequin. На стене – работа Нины Ай-Артян.

ФОТО:

«Хозяйка квартиры, Энн Асьерно (Ann Asierno) работает в индустрии моды. Она занимала ключевые позиции в брендах мирового уровня и четыре года сотрудничала с Карлом Лагерфельдом. В 2018 году Энн переехала в Москву в качестве приглашенного специалиста в компанию Gloria Jeans. Главным пожеланием клиентки было воссоздать атмосферу, царившую в ее нью-йоркских апартаментах», — говорит дизайнер Анна Микаэлян.



Люстра, Catellan Smith.

ФОТО:

«Энн относится к женщинам, которые даже дома ходят „при полном параде“: в красивых нарядах и на каблуках. Шикарный образ дополняет бокал вина и классическая музыка. Изначально, заказчица планировала жить одна, потом обзавелась очаровательным лабрадудлем Полли. К ней часто приезжают друзья и муж. Квартира должна была стать местом для уютных вечеров наедине с собой или в кругу гостей».



Журнальный столик, Baxter. Люстра, E. F. Chapman.

ФОТО:

АЛЕКСАНДР ВОЛОДИН



Стулья, Gubi.

ФОТО:

АЛЕКСАНДР ВОЛОДИН

«Для меня, как для дизайнера, очень важно, чтобы интерьер отражал индивидуальность хозяев, ассоциировался с ними. Нетерпимость к серости и обыденности, эмоциональность и экспрессивность — все это характеризует Энн, а теперь еще и ее квартиру. Интерьер наполнен смелыми, но в то же время женственными сочетаниями цветов и фактур. Классика соседствует с современностью и яркими акцентами».



Вид на столовую зону. Диван, Caracole.

ФОТО:

АЛЕКСАНДР ВОЛОДИН

«Визитной карточкой квартир Энн стали ковры из шкур животных: они есть во всех ее апартаментах и домах. Один из них был привезен в Москву и занял место в прихожей. Стены гостиной и холла украшают работы талантливого фотографа Нины Ай-Артян, которая создает автопортреты в своем стиле на тему женской сексуальности».